

<i>DIARIO DI BORDO (ROLL)</i>			
PROTOCOLLO DI SPERIMENTAZIONE (GRUPPO USR –Piemonte)			
Sede/insegnante	Novi Ligure - Alessandra	Alessandra + testimone (gli studenti)	
Destinatari/ Gruppo classe	Adulti, corso di alfabetizzazione. Inizio del percorso: ottobre/novembre 2017		
Numero destinatari, tipologia e/o analisi dei bisogni	5 donne e 1 uomo. Provenienza, scolarità, L1 differenti (Venezuela, Colombia, Romania, Marocco) Migliorare la comprensione orale e la produzione orale e scritta		
Materia/Livello		Livello QCER	Multilivello con maggioranza A1
Tempistica (in ore)	data: 26/02/2018	durata: h. 1,30	
Titolo/Argomento attività	<i>“Cosa hai fatto la settimana scorsa?”</i>		
Materiali ed eventuali risorse TIC			
Procedura usata (osservazioni, tempi ect.)	<p>Procedura usata: Gli studenti (testimone) sintetizzano in forma scritta (scaletta/canovaccio) il racconto di un evento al tempo passato e, se possibile, selezionano immagini esplicative. A turno lo studente testimone presenta alla classe il suo racconto. L’insegnante procede alla scrittura alla lavagna dello scambio (vedere fasi laboratorio) e guida la successiva validazione</p> <p>Sono stati presentati tre racconti: <i>“La cena al buio”</i> <i>“Incontro a Parigi”</i> <i>“La nuova panetteria”</i></p> <p>Fasi laboratorio comprensione del testo: 1) Non c’è stata la lettura autonoma ma l’ascolto del monologo (5 minuti ca.) di un testimone 2) Scambio: Scrittura da parte dell’insegnante di ciò che gli studenti ricordano (10 minuti ca.). Atteggiamento neutro da parte</p>		

	<p>dell'insegnante (come da protocollo), si è privilegiata l'efficacia comunicativa sulla correttezza grammaticale</p> <p>3) Validazione: Fatta con l'aiuto del testimone (5 minuti ca.) cerchiando le frasi valide, non valide e dubbie con colori diversi. Riformulazione/riscrittura delle frasi problematiche. Tempi: 20 minuti per monologo</p> <p>4) Metacognizione: Riflessione su ciò che è stato fatto (10 minuti ca.)</p>
Osservazioni metodologiche	Attività divisa in 3 racconti, procedura ripetuta per 3 volte. Sempre maggiore attenzione
Riscontro degli apprendenti:	Modalità di lavoro molto apprezzata
Criticità riscontrate:	Piccola superficie di scrittura (lavagnetta), necessità di cancellare e di fare fotografie con lo <i>smartphone</i> (gli studenti volevano copiare).
Proposte di miglioramento	Uso di lavagna a fogli mobili
Eventuali note da aggiungere	Valorizzazione degli studenti competenti in modo diverso nelle varie abilità e nella memorizzazione: in fase di ascolto si privilegia la comprensione; nello scambio la produzione orale, nella validazione la lettura.
	<p>La validazione non avviene su un testo scritto/codificato ma dalla conferma da parte del testimone sulla correttezza delle informazioni date a seguito dell'ascolto del "canovaccio" e della eventuale visione delle immagini ad esso collegate.</p> <p>In fase di validazione si procede alla riformulazione delle frasi e si pone l'attenzione alla correttezza sintattica espositiva.</p>