

Questionnaire Plickers mis en œuvre pour la séance 1 « Jigsaw » concernant l'œuvre Fourmidables de Jo Hoestlandt. Editions Thierry Magnier.

Il est important d'amener les élèves à justifier leur choix à l'appui des éléments du texte.

**1) « Dehors, pas plus que ses compagnes, 68 ne regardait le ciel. » Comment comprenez – vous cette expression ?**

Les fourmis sont aveugles - 68, comme ses compagnes, ne s'arrête jamais de travailler - 68 préfère regarder la terre.

Il est écrit à la ligne 5 « du matin au soir, elles travaillaient. Elles ne s'arrêtaient jamais » avec un descriptif de quelques actions des fourmis dans les lignes qui suivent. Reprendre la vie au sein de la fourmilière.

**2) En quelle saison se passe la rencontre des insectes ?**

Elle se déroule en automne – elle se passe l'été – Ils se rencontrent au printemps – Cela se déroule en hiver

Pourquoi ? les fleurs – l'herbe verte – lumière dorée – fleur d'un rose-mauve

**3 ) Qui est 68 ?**

C'est un puceron – C'est un membre du conseil des fourmis – Il s'agit d'une fourmi – 68 est la Reine.

« Une fourmi noire comme les autres », ligne 6 . Contrairement à la question précédente, on trouve l'information directement dans le texte, il existe donc des informations explicites et d'autres implicites.

**4) Quel métier exerce 68 ?**

Elle pond des œufs – elle récolte des graines – elle élève des coccinelles – elle traite des pucerons.

« Récolte des graines et le miellat pour nourrir les larves de la reine », lignes 13-14.

Etablir un parallèle avec les différents « métiers », les rôles ou fonctions observés dans la fourmilière de la classe.

**5) Dans l'histoire, le puceron se prénomme Bouda. Pourquoi ?**

Il est boudeur. Il pratique la religion bouddhiste. Il est ventru.

Ce puceron était « lourd comme un cochon », lignes 19-20, pour une fourmi. Il n'est pas forcément ventru et on dit à la ligne 25 « au début, il bouda. De sorte qu'on l'appela Bouda.

**6) Comment se sent Bouda ?**

Il est heureux – il est en colère – il est ému– il a peur.

Les termes « protesta » ligne 21, « péter un pont » ligne 33, « cela fâchait Bouda » ligne 32, « rouspétait » ligne 35 .

## **7) Quel lien unit le puceron et fourmi 68 ?**

Ils se détestent – ils sont amis – ils sont frère et sœur.

« Quelque chose naquit doucement entre eux dont ils ne connaissaient pas le nom : une sorte d'amitié ». L'information est donnée à la ligne 26-27. Ils ne peuvent pas être frère et sœur car Bouda est un puceron et 68 est une fourmi.

## **8) Que fait le puceron Bouda ?**

Il embête les fourmis - il encourage 68 à s'ouvrir sur le monde. – il se sauve – il travaille.

Bouda « flemmarde » et prétend avoir rendez-vous avec une puceronne, lignes 22-23. Il ne travaille donc pas. Il discute avec les fourmis mais ne semble pas les embêter. Il encourage 68 à regarder les fleurs, lignes 48 et 51 « 68 n'avait pas vu les fleurs. Bouda en fut désappointé.

- Si tu pouvais regarder demain...

Ainsi sollicitée, 68 regarda les fleurs. Elle leva la tête, vit l'herbe verte, les perles de rosée et au-dessus, une fleur d'un rose-mauve très joli », lignes 37-38 « Devant la menace, 68 se mit à accorder un peu d'attention à ce qui l'entourait. », ligne 62 « tu devrais goûter ».